

学国学 诵经典 传美德 争做国学小达人

中学模拟题

一、单选题(每题 0.5 分，共 170 小题)

1. 太极拳讲究“以柔克刚，以静制动，以弱胜强”这和下面哪位思想家的观点不谋而合？（ A ）

A. 老子 B. 孟子 C. 荀子 D. 孔子

2. 墨子的主要思想是“兼爱”，他所反对的“爱有差等”这一观点是哪家学派的？（ A ）

A. 儒家 B. 法家 C. 道家 D. 名家

3. 哪个朝代是中国古典小说的黄金时代？（ B ）

A. 宋朝 B. 清朝 C. 唐朝 D. 明朝

4. 剧本《长生殿》的女主人公是？（ C ）

A. 西施 B. 昭君 C. 杨玉环 D. 貂蝉

5. “顷刻间千秋事业，方寸地万里江山；三五步行遍天下，六七人百万雄兵”描写的是：（ C ）

A. 下棋 B. 战场 C. 戏台 D. 书籍

6. “仁者无敌于天下。”出自（ B ）

A. 《孔子》 B. 《孟子》 C. 《大学》 D. 《庄子》

7. “西出阳关无故人”中的“阳关”位于现在哪个省？（ B ）

A. 新疆 B. 甘肃 C. 宁夏 D. 陕西

8. 相传是谁造的汉字？（ B ）

A. 伏羲 B. 仓颉 C. 黄帝 D. 周文王

9. 经魏晋多名士，有著名的竹林七贤，《与山巨源绝交书》是竹林七贤中的谁写给山涛的（ B ）。

A. 阮籍 B. 嵇康 C. 刘伶 D. 向秀

10. 科举制在中国影响深远，乡试录取者称为“举人”，会试录取者称为“贡生”，那么殿试录取者称为（ C ）。

A. “大元” B. “解元” C. “进士” D. “榜眼”

11. 中国的书院制度自唐代始，有官方和私人设置的两类，下列各书院属于官方创办的是（ C ）。

A. 岳麓书院 B. 嵩阳书院 C. 集贤书院 D. 白鹿洞书院

12. 一提到书法中的草书，人们便会想到“颠张醉素”，请问下列属于颠张的作品的是（ B ）。

A. 自叙帖 B. 自言帖 C. 中秋帖 D. 黄州寒食帖

13. 张渭《别韦郎中》一诗中有“不知郎中桑落酒，教人无奈别离何”一句，句中所提到的“桑落酒”原产地在（ A ）。

A. 永济 B. 桑落 C. 汾阳 D. 绵竹

14. 魏晋时期，建安七子是当时文学的代表人物，下列属于建安七子的是（ D ）。

③吾生也有涯，而知也无涯。

④九层之台，起于累土。

A. 孔子 孟子 老子 庄子

B. 孟子 孔子 老子 庄子

C. 孟子 孔子 庄子 老子

D. 孔子 孟子 庄子 老子

24. 下列作品中，以词代信的是？（ D ）

A. 《金缕曲》（此恨何时已）

B. 《如梦令》（万帐穹庐人醉）

C. 《点绛唇》（燕雁无心）

D. 《金缕曲》（季子平安否）

25. 《董西厢》属于？（ C ）

A. 杂剧

B. 散曲

C. 说唱

D. 话本

26. 周密《观潮》一文选自他的？（ A ）

A. 《武林旧事》

B. 《齐东野语》

C. 《蘋洲渔笛谱》

D. 《浩然斋雅谈》

27. 钟惺《浣花溪记》中所写的浣花溪位于现在的（ C ）。

A. 湖北武汉

B. 贵州贵阳

C. 四川成都

D. 甘肃天水

28. 吴伟业《圆圆曲》“鼎湖当日弃人间，破敌收京下玉关”，其中第一句是指？（ D ）

A. 崇祯帝自缢

B. 明朝灭亡

C. 李自成战死

D. 吴三桂弃关投清

29. 龚自珍《咏史》“牢盆狎客操全算，团扇才人踞上游”中，“团扇才人”是指？（ C ）

A. 名妓

B. 高官

C. 文人

D. 盐商

30. 《浣纱记》唱词中，表达了范蠡、西施归隐之念的是（ D ）。

- A. 山深地僻，花飞鸟啼，伤心过处，双双蹙着翠眉
- B. 君恰妇，妾又行，做浮花浪蕊
- C. 谁知道戈挽斜晖，龙起春雷，风卷潮回，地转天随
- D. 伴浮鸥溪头沙嘴，学冥鸿寻双逐对

31. 我国第一所创办国学研究机构的大学是（ A ）。

- A. 北京大学
- B. 清华大学
- C. 厦门大学
- D. 东南大学

32. “文章合为时而著，歌诗合为事而作”是由谁提出的？（ A ）

- A. 白居易
- B. 柳宗元
- C. 周敦颐
- D. 刘禹锡

33. “甲骨学”在近代语言文字研究中占有重要地位。在甲骨学史上，有四位学者做出过重大贡献，被钱玄同誉为“甲骨四堂”。四位之中，号“雪堂”的是下列哪位学者？（ A ）

- A. 罗振玉
- B. 王国维
- C. 董作宾
- D. 郭沫若

34. 十三经是历史上十三部儒家经典的总称，分别是《诗经》、《尚书》、《周礼》、《仪礼》、《礼记》、《周易》、《左传》、《公羊传》、《谷梁传》、《论语》、《尔雅》、《孝经》、《孟子》。十三经由汉代的五经逐渐发展而来，最终形成于什么时期？（ C ）

- A. 唐朝
- B. 五代
- C. 南宋
- D. 明朝

35. 借助虚字造成回环往复艺术美感的对偶句是（ C ）。

- A. 梦后楼台高锁，酒醒帘幕低垂
- B. 落花人独立，微雨燕双飞
- C. 云树绕堤沙，怒涛卷霜雪
- D. 无可奈何花落去，似曾相识燕归来

36. 陆游《关山月》中，与“笛里谁知壮士心”在意义上构成对比关系的是（ B ）。

- A. 三十从军今白发 B. 沙头空照征人骨
C. 遗民忍死望恢复 D. 朱门沉沉按歌舞

37. “金声玉振”这个成语是说哪位才德兼备的名人？（ B ）

- A. 孟子 B. 孔子 C. 庄子 D. 老子

38. 厦门大学校训“自强不息，止于至善”中的“止于至善”出自（ C ）。

- A. 《论语》 B. 《诗经》 C. 《礼记》 D. 《太平经》

39. 民间有个习俗：过年时，把“福”字倒贴在门上；在春节联欢晚会上，也时有倒写“福”字的舞台背景。虽然我们都知道这是借“福倒了”的谐音“福到了”以图吉利，但从何时起倒贴“福”字？（ B ）

- A. 宋 B. 明 C. 清 D. 民国

40. 将《孟子》由子部入经部的人物是谁？（ D ）

- A. 孙复 B. 韩愈 C. 王安石 D. 朱熹

41. 濠梁之辩的主人公是？（ A ）

- A. 庄子与慧施 B. 庄子与公孙龙 C. 公孙龙与慧施 D. 孔子与颜回

42. 刘桢诗歌的风格是？（ B ）

- A. 骨气奇高，词采华茂 B. 文多兼善，辞少瑕累
C. 真骨凌霜，高风跨俗 D. 怀文抱质，语气低婉

43. 历史上对阮籍好酒性格的描述是？（ C ）

- A. 嗜酒能啸，善弹琴。当其得意，忽忘形骸
- B. 任性而行，不自雕励，饮酒不节
- C. 造饮辄尽，期在必醉。既醉而退，曾不吝情去留
- D. 五花马，千金裘，呼儿将出换美酒，与尔同销万古愁

44. 东晋诗坛主流诗歌的创作倾向是？（ D ）

- A. 儿女情多，风云气少
- B. 寄言上德，托意玄珠
- C. 农事家常，怡然自适
- D. 庄老告退，山水方滋

45. 刘禹锡的《酬乐天扬州初逢席上见赠》所属的诗歌类型是？（ B ）

- A. 讽谕诗
- B. 感遇诗
- C. 咏史诗
- D. 山水诗

46. 李煜词中最感人的作品是？（ C ）

- A. 反映宫廷享乐生活的艳情词
- B. 写离愁别绪的感伤词
- C. 抒写亡国的深悲巨痛的篇章
- D. 以咏物怀古表达情思的篇章

47. 李商隐无题诗的特色是？（ A ）

- A. 善于描写隐秘难言的爱情心理
- B. 政治上的讽谕与抒情相联系
- C. 借托史事，寄寓吊古伤今之意
- D. 以华美辞藻取胜，抒写艳情

48. “商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花”出自于杜牧的（ A ）。

- A. 咏史诗
- B. 伤别诗
- C. 纪行诗
- D. 写景诗

49. 陈子昂振起一代诗风的起点是（ B ）。

- A. 寻求诗律新变
- B. 恢复风雅传统
- C. 讲求彩丽竞繁
- D. 倡导应制咏物

50. 李贺在唐代诗坛被称为（ D ）。

- A. 诗佛 B. 诗仙 C. 诗圣 D. 诗鬼

51. “桑之未落，其叶若沃。”出自（ D ）。

- A. 《王风·黍离》 B. 《小雅·鹿鸣》

- C. 《小雅·采薇》 D. 《卫风·氓》

52. 中国文学史上有“魏晋人物晚唐诗”的说法，魏晋人物的风度一直为后世人企慕。魏晋是士大夫的时代，士大夫们崇尚清谈，清谈便成为一种社会风气，而清谈又立足于三部著作，它们被称为“三玄”，请问“三玄”是指：（ A ）

- A. 《老子》《庄子》《周易》 B. 《太玄》《离骚》《庄子》

- C. 《论语》《周易》《老子》 D. 《太玄》《庄子》《老子》

53. 出色的文人总是得到盛誉，我们称杜甫为“诗圣”，李白为“诗仙”，

欧阳修为“文圣”，那么请问，下面哪位人物被称为“诗家夫子”：（ B ）

- A. 苏轼 B. 王昌龄 C. 陆游 D. 李商隐

54. 关于《诗经》有“四始”之说，《关雎》为《风》始，《文王》为《大雅》始，《清庙》为《颂》始，那么请问，《小雅》之始为下列哪一项：

（ C ）

- A. 《采薇》 B. 《节南山》 C. 《鹿鸣》 D. 《雨无正》

55. 三纲五常即：君为臣纲，父为子纲，夫为妻纲，那么它是由谁提出的？

（ D ）

- A. 孔子 B. 孟子 C. 朱熹 D. 董仲舒
56. 下面哪个文学家被称为“太康之英”：（ D ）
- A. 左思 B. 潘岳 C. 阮籍 D. 陆机
57. 形制完整的文人五言诗，最早出现的时期是（ A ）。
- A. 西汉中期 B. 西汉末年 C. 东汉前期 D. 东汉末期
58. 中国古代诗歌史上流派纷呈，其中有个影响特别大的诗派叫做“江西诗派”，江西诗派有“一祖三宗”之说，请问是哪一祖？（ A ）
- A. 杜甫 B. 黄庭坚 C. 苏轼 D. 贾岛
59. 柳永的词作虽然一直很受欢迎，但是却不为士大夫所看重，甚至为他们所不耻，因为在他们看来，柳永的词很是俚俗。苏轼也对柳永持贬斥态度，但是柳永有一首词却受到苏轼的推崇，以为“高处不减唐人”，这首词是（ B ）
- A. 《望海潮》 B. 《八声甘州》 C. 《雨霖铃》 D. 《满江红》
60. 古龙小说《圆月弯刀》中的青青的那柄魔刀上刻着一句诗“小楼一夜听春雨”，请问这是哪个诗人的哪首诗？（ C ）
- A. 陆游《游山西村》 B. 苏轼《新城道中》
- C. 陆游《临安春雨初霁》 D. 陆游《书愤》
61. 被世人称为“梅妻鹤子”的诗人是哪一位？（ A ）
- A. 林逋 B. 梅尧臣 C. 苏舜钦 D. 王安石
62. “和谐”一词最早出现在（ D ）。

- A. 《庄子》 B. 《论语》 C. 孟子 D. 管子
63. 近代国学大师王国维的一本词话著作名叫：（ B ）
- A. 《蕙风词话》 B. 《人间词话》
C. 《白雨斋词话》 D. 《观堂林集》
64. 被闻一多称为“诗中的诗，诗中的顶峰”的诗歌作品是：（ C ）
- A. 刘希夷《代悲白头翁》 B. 杨广《春江花月夜》
C. 张若虚《春江花月夜》 D. 李白《蜀道难》
65. 电视剧《三国演义》的片头曲出自明代文学家杨慎的一首词，请问这首词的词牌名是：（ D ）
- A 《满江红》 B 《浣溪沙》 C 《蝶恋花》 D 《临江仙》
66. 朱熹的学派被称为考亭学派，其学被称为（ D ）。
- A. 洛学 B. 关学 C. 象数学 D. 闽学
67. 北宋五子是指（ B ）。
- A. 朱熹、周敦颐、邵雍、张载、程颐
B. 周敦颐、邵雍、张载、程颢、程颐
C. 朱熹、周敦颐、邵雍、张载、程颢
D. 朱熹、周敦颐、张载、程颢、程颐
68. 佛、法、僧被称为佛教三宝，那么道教三宝是（ A ）。
- A. 道、经、师 B. 道、法、师 C. 佛、经、师 D. 道、经、僧
69. 《天论》是荀子阐述其宇宙观的重要论文，在这篇文章中，荀子提出

了什么杰出命题？（ C ）

A. 天人合一 B. 天人之分 C. 天行有常 D. 存天理. 灭人欲

70. “仓廩实则知礼节，衣食足则知荣辱”出自（ A ）。

A. 《管子》 B. 《孟子》 C. 《论语》 D. 《大学》

71. 黄老学派集大成著作：《淮南子》是以谁为首的一批黄老学派作者集体撰著的（ A ）。

A. 刘安 B. 董仲舒 C. 扬雄 D. 老子

72. 《南华经》是（ C ）的别称。

A. 《老子》 B. 《周易》 C. 《庄子》 D. 《抱朴子》

73. “为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平。”是（ A ）的名言。

A. 张载 B. 朱熹 C. 程颐 D. 王守仁

74. 我国古代将木星称为什么？（ A ）

A. 岁星 B. 启明 C. 长庚 D. 镇星

75. 平常体育报道中经常用到“收官之战”一词，其中“收官”二字最初是（ B ）术语。

A. 书法 B. 围棋 C. 绘画 D. 音律

76. “穷则独善其身，达则兼济天下”历来是中国文人的理想，这句话出自（ C ）。

A. 《论语》 B. 《庄子》 C. 《孟子》 D. 《大学》

77. 天府之国，历来不乏文人墨客，下列文学家，谁不是四川人。（ C ）

A. 苏轼 B. 司马相如 C. 杜甫 D. 陈子昂

78. 佛经有云“救人一命胜造七级浮屠”，浮屠指的是（ B ）

A. 酒的代称 B. 佛塔 C. 屠夫 D. 屠苏

79. 下面诗句中的哪一句，选自曾被称为唐绝句“压卷之作”的诗中：

（ B ）

A. 欲穷千里目，更上一层楼；

B. 羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关；

C. 海内存知己，天涯若比邻；

D. 停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。

80. 标志着北宋诗文革新运动最高成就的作家是？（ D ）

A. 苏轼 B. 王安石 C. 范中淹 D. 欧阳修

81. 诸子百家中名家的特点是注重逻辑辩证，以下哪个典故能体现名家的这一特点？（ A ）

A. “白马非马” B. “指鹿为马” C. “任人唯亲” D. “知人善用”

82. 在古代人们尊称对方的妻子：（ B ）

A. 令爱 B. 令正 C. 令尊 D. 令弟

83. 我国古代的很多事物都有自己的雅称，请问我们常说的“润笔”指的是什么？（ A ）

A. 文章书画稿费 B. 替人研磨墨汁 C. 为人作序 D. 清洗毛笔

84. 元太祖铁木真是蒙古草原上的英雄，他被人们尊称为“成吉思汗”，“汗”的意思是“大王”，那么“成吉思”的意思是：（ B ）
- A. 天空 B. 大海 C. 草原 D. 高山
85. 在宫殿大门外一般都有一对石狮或铜狮，请问按建筑方位，古代宫殿大门前成对的石狮一般都是：（ A ）
- A. 左雄右雌 B. 左雌右雄 C. 雌雄同体 D. 都是雌的
86. 古人创作讲究精益求精，唐代诗人贾岛就曾有过辛苦的创作经历，他“二句三年得，一吟双泪流”的两句诗是：（ A ）
- A. “独行潭底影，数息树边身” B. “鸟宿池边树，僧敲月下门”
- C. “不见复关，泣涕涟涟” D. “昔我往矣，杨柳依依”
87. 在我国风俗中，常常避讳 73 和 84 这两个岁数，因为这是两位历史人物去世的虚龄。他们是：（ A ）
- A. 孔子和孟子 B. 老子和庄子
- C. 汉高祖和汉武帝 D. 周武王和周文王
88. 李清照词中的“绿肥红瘦”描写的是什么季节的景色？（ A ）
- A. 晚春 B. 仲夏 C. 初秋 D. 初冬
89. “态生两靥之愁，娇袭一身之病”是宝玉对黛玉的第一印象，其中“靥”是指：（ A ）
- A. 酒窝 B. 眼睛 C. 嘴角 D. 腮帮
90. 孟子说：“君子有三乐”，下列哪项不在其“三乐”之列？（ C ）

- A. 父母俱存，兄弟无故 B. 仰不愧于天，俯不忤于人
C. 乡里无不称其善也 D. 得天下英才而教育之
91. “水则载舟，水则覆舟”是谁的名言？（ B ）
A. 老子 B. 荀子 C. 庄子 D. 孟子
92. 汉代“四家诗”属古文经学的是（ D ）。
A. 齐 B. 鲁 C. 韩 D. 毛
93. 成语“机不可失”出自张九龄之笔，它的下句是：（ A ）
A. 时不再来 B. 失不再来 C. 时不在来 D. 失不在来
94. “熄火连三月，家书抵万金”古代书信通过邮驿传递。唐代管理这类工作的中央管理机构是：（ A ）
A. 尚书省 B. 中书省 C. 门下省 D. 吏部
95. “问世间情为何物，直教生死相许”这句诗是谁写的？（ A ）
A. 元好问 B. 柳永 C. 晏殊 D. 李清照
96. “在天愿做比翼鸟，在地愿为连理枝”这句诗描写的是谁的爱情故事？
（ B ）
A. 牛郎和织女 B. 唐明皇和杨贵妃 C. 周瑜和小乔 D. 吕布和貂蝉
97. “信言不美，美言不信”体现出：（ B ）
A. 怀疑精神 B. 辩证法思想 C. 唯物思想 D. 唯心思想
98. 中国人常说“五福临门”，下面哪一项是属于“五福”的？（ A ）
A. 品德高尚 B. 子孙成群 C. 儿孙孝顺 D. 知识丰富

99. “文章千古事，得失寸心知”是谁的名句？（ B ）
- A. 李白 B. 杜甫 C. 孟浩然 D. 骆宾王
100. 王实甫在《西厢记》中写道：“淋漓襟袖啼红泪，比司马青衫更湿”，其中“司马青衫”指的是：（ C ）
- A. 司马相如 B. 崔莺莺 C. 白居易 D. 杜甫
101. “三更半夜”中的“三更”指的是几点？（ B ）
- A. 21 点至 23 点 B. 23 点至凌晨 1 点 C. 凌晨 1 点至 3 点 D. 24 点
102. 成语“咫尺天涯”中“咫”、“尺”都是古代计量单位，其中“咫”和“尺”哪个更长？（ B ）
- A. 咫 B. 尺 C. 一样长
103. “大材小用古所叹，管仲、萧何实流亚”是出游的一句名诗，其中“大材小用”形容的是下面哪位人物？（ B ）
- A. 韩愈 B. 辛弃疾 C. 庞统 D. 宋玉
104. 甲骨文最早是在哪种物品上发现的？（ B ）
- A. 青铜器 B. 药材 C. 墓碑 D. 竹筒
105. 下列哪个成语典故说的是吕不韦的故事？（ A ）
- A. 一字千金 B. 一诺千金 C. 一饭千金 D. 一掷千金
106. 《二十年目睹之怪现象》讲述的是以什么为题材的故事？（ A ）
- A. 官场 B. 温室效应 C. 克隆 D. 神怪
107. “袅袅兮秋风，洞庭波兮木叶下”，此句出自《楚辞》中的哪篇？（ C ）

117. 提出“词别是一家”的作家是（ C ）。
- A. 周邦彦 B. 辛弃疾 C. 李清照 D. 姜夔
118. 《墙头马上》的作者是（ D ）。
- A. 马致远 B. 郑光祖 C. 石君宝 D. 白朴
119. 梁启超说“初读《定庵文集》，若受电然”，《定庵文集》的作者是（ B ）。
- A. 顾炎武 B. 龚自珍 C. 魏源 D. 黄遵宪
120. 关于神话的产生，一向比较通行的解释有两种，一种是劳动说，另一种是（ D ）。
- A. 宗教说 B. 游戏说 C. 模仿说 D. 宣泄说
121. 《诗经》中的诗歌，共分为“风”、“雅”、“颂”三类，其中属于民间歌谣的是（ B ）。
- A. 大雅 B. 国风 C. 小雅 D. 颂
122. “生旦净末丑”是京剧的行当，其中“净”是：（ A ）
- A. 男角 B. 女角 C. 儿童 D. 男女均可
123. 下列哪个成语和“道听途说”一词意思更接近？（ B ）
- A. 空穴来风 B. 三人成虎 C. 马马虎虎 D. 谈笑风生
124. 下列哪个成语与秦始皇有关？（ C ）
- A. 三顾茅庐 B. 奇货可居 C. 图穷匕见 D. 盲人摸象
125. 王先生的QQ签名档最近改成了“庆祝弄璋之喜”，王先生近来的喜事

是（ C ）。

A. 新婚 B. 搬家 C. 妻子生了个男孩 D. 考试通过

126. 如果你想到图书馆借阅寓言性质的书，在下列书籍中应优先选择哪一本？（ C ）

A. 《史记》 B. 《论语》 C. 《庄子》 D. 《老子》

127. 请选中不是《骆驼祥子》中的角色。（ A ）

A. 四凤 B. 祥子 C. 虎妞 D. 小福子

128. 《红楼梦》中描述的四大家族除了贾、薛、史，还有：（ B ）

A. 林家 B. 王家 C. 刘家 D. 赵家

129. 下列名言属于孔子说的是（ A ）

A. 志士仁人，无求生以害人，有杀生以成仁。

B. 百工居肆以成其事，君子学以致其道。

C. 士不可以不弘毅，任重而道远。仁以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎！

D. 富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈。

130. 荀子以（ B ）作比喻，说明人借助学习，可以有很大的进步。

A. 蚓无爪牙之利、筋骨之强，上食埃土，下饮黄泉，用心一也。

B. 登高而招，臂非加长也，而见者远；顺风而呼，声非加疾也，而闻者彰。

C. 不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。

D. 锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。

131. 台湾自古以来就是我国的神圣领土，祖国大陆的人们开始和台湾接触，
早在秦汉时期，台湾在三国是称为(A)
- A. 夷洲 B. 流求 C. 东番 D. 台湾
132. 北方人年夜饭要一般都要吃饺子，其象征意义是(C)
- A. 团圆美好 B. 年年有余 C. 更岁交子 D. 五福临门
133. 一般认为，北宋风俗画，《清明上河图》描绘的是什么季节的景象(A)
- A. 春天 B. 夏天 C. 秋天 D. 冬天
134. 苏轼的《题西林壁》如今刻在(A)
- A. 西林寺 B. 东林寺 C. 庐山 D. 龙虎山
135. “回光返照”这个成语出自哪部作品(A)
- A. 《红楼梦》 B. 《陈涉世家》 C. 《烈女传》 D. 《三国志》
136. “交头接耳”这个成语出自下列哪部作品(A)
- A. 《水浒传》 B. 《三国演义》 C. 《红楼梦》 D. 《西游记》
137. 名句“孔雀东南飞，五里一徘徊”出自哪里：(C)
- A. 诗经 B. 元曲 C. 乐府
138. 中国古代提出“有教无类”的思想家是(A)。
- A. 孔子 B. 孟子 C. 荀子 D. 墨子
139. (C)是我国先秦时期教育思想的概括和总结。
- A. 《大学》 B. 《论语》 C. 《学记》 D. 《中庸》
140. “一齐人傅之，众楚人咻之，虽日挞而求其齐也，不可得矣；引而置

之庄岳之间数年，虽日挹而求其楚，亦不可得矣。”这个故事说明了(B)对教育的影响。

A. 父母 B. 环境 C. 老师 D. 教学方法

141. 荀子以(A)作比喻，说明通过学习，后学可以超过前人，学生可以超过老师。

A. 青，取之于蓝，而青于蓝；冰，水为之，而寒于水。

B. 吾尝跂而望矣，不如登高之博见也。

C. 不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。

D. 锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。

142. “美”字最初的含义是：(B)

A. 羊大为美 B. 戴着头饰站立的人

C. 土地里生长的花朵 D. 远方茂盛的森林

143. “实事求是”一词出自哪部典籍？(D)

A. 《左传》 B. 《战国策》 C. 《史记》 D. 《汉书》。

144. 相传饺子是何人发明的？(B)

A. 伍子胥 B. 张仲景 C. 苏东坡 D. 诸葛亮

145. 《红楼梦》通过塑造大观园中的女子，写出了青春的美和诗意，请问，“粉面含春威不露，丹唇未启笑先闻”，是对哪一位女性的描述(C)。

A. 林黛玉 B. 薛宝钗 C. 王熙凤 D. 贾探春

146. 我国古代的很多事物都有自己的雅称，请问我们常说的“润笔”指的

是什么？（ A ）

- A. 文章书画稿费
- B. 替人研磨墨汁
- C. 为人作序
- D. 清洗毛笔

147. 下列哪个成语和“道听途说”一词意思更接近？（ B ）

- A. 空穴来风
- B. 三人成虎
- C. 马马虎虎
- D. 谈笑风生

148. 一部著作的完成需要很长的时间，请问下列哪部著作的成书时间最长？（ A ）

- A. 《徐霞客游记》
- B. 《说文解字》
- C. 《天工开物》
- D. 《梦溪笔谈》

149. 墨子的主要思想是“兼爱”，他所反对的“爱有差等”这一观点是哪家学派的？（ A ）

- A. 儒家
- B. 法家
- C. 道家
- D. 名家

150. 汉代“四家诗”属古文经学的是（ D ）。

- A. 齐诗
- B. 鲁诗
- C. 韩诗
- D. 毛诗

151. “一琴一鹤”所形容的是：（ A ）。

- A. 为政清简
- B. 平安长春
- C. 淡泊名利
- D. 与世长辞

152. 中国人常说“五福临门”，下面哪一项是属于“五福”的？（ A ）

- A. 品德高尚
- B. 子孙成群
- C. 儿孙孝顺
- D. 知识丰富

153. 《浣纱记》唱词中，表达了范蠡、西施归隐之念的是（ D ）。

- A. 山深地僻，花飞鸟啼，伤心过处，双双蹙着翠眉
- B. 君恰妇，妾又行，做浮花浪蕊
- C. 谁知道戈挽斜晖，龙起春雷，风卷潮回，地转天随
- D. 伴浮鸥溪头沙嘴，学冥鸿寻双逐对

154. 《三十六计》是体现我国古代卓越军事思想的一部兵书，下列不属于《三十六计》的是：（ B ）。

- A. 浑水摸鱼
- B. 反戈一击
- C. 笑里藏刀
- D. 反客为主

155. 《韩非子》中有许多寓言直到现在还广为人知，下面哪个寓言出自《韩非子》？（ D ）

- A. 刻舟求剑
- B. 螳臂当车
- C. 掩耳盗铃
- D. 滥竽充数

156. 《史记》中孔子被记在了哪种体例里？（ C ）

- A. 表
- B. 本纪
- C. 世家
- D. 列传

157. 金圣叹拟逐一批注“六才子书”，但只评完两部，其中之一是《水浒》，另一部是：（ D ）。

- A. 《庄子》
- B. 《离骚》
- C. 《杜诗》
- D. 《西厢》

158. 马可波罗曾在他的游记中描述了一座美丽的中国石桥，后来西方人都称这座石桥为“马可波罗桥”。请问这座石桥是：（ A ）。

- A. 卢沟桥
- B. 赵州桥
- C. 二十四孔桥
- D. 洛阳桥

159. 以下哪位女性的名字被用来命名外太空环形山？（ D ）

- A. 班昭
- B. 蔡文姬
- C. 王昭君
- D. 李清照

160. 我国对石油的了解和使用由来已久,最先为“石油”命名的人是:(D)。

A. 徐霞客 B. 酈道元 C. 刘徽 D. 沈括

161. 太极拳讲究“以柔克刚,以静制动,以弱胜强”,这和哪位思想家的观点不谋而合?(A)

A. 老子 B. 孟子 C. 荀子 D. 孔子

162. “洛阳纸贵”比喻作品风行一时,广为流传,这个成语与以下哪部著作有关(A)。

A. 左思的《三都赋》 B. 司马相如的《长门赋》

C. 班固的《两都赋》 D. 张衡的《二京赋》

163. 《天论》是荀子阐述其宇宙观的重要论文,在这篇文章中,荀子提出了什么杰出命题?(C)

A. 天人合一 B. 天人之分

C. 天行有常 D. 存天理、灭人欲

164. 诸子百家中名家的特点是注重逻辑辩证,以下哪个典故能体现名家的这一特点?(A)

A. “白马非马” B. “指鹿为马”

C. “任人唯亲” D. “知人善用”

165. 下列民间爱情故事起源年代最早的是(B)。

A. 《白蛇传》 B. 《梁山伯与祝英台》 C. 《唐伯虎点秋香》

166. 度量衡是我国古代使用的计量单位,其中“衡”是指哪个方面的标

准？（ D ）

A. 长度 B. 面积 C. 体积 D. 重量

167. 木版画发源于四大名镇中哪个名镇？（ C ）

A. 汉口镇 B. 景德镇 C. 朱仙镇 D. 佛山镇

168. 以下与清明习俗无关的是（ C ）

A. 扫墓 B. 踏青 C. 斗巧 D. 蹴鞠

169. “穷则独善其身，达则兼济天下”历来是中国文人的理想，这句话出自（ C ）。

A. 《论语》 B. 《庄子》 C. 《孟子》 D. 《大学》

170. 标志着北宋诗文革新运动最高成就的作家是（ D ）。

A. 苏轼 B. 王安石 C. 范中淹 D. 欧阳修

二、多选题(每题 0.5 分，共 10 小题)

1. 以下属于我国古代诚信典故的有（ CD ）。

A. 越王卧薪尝胆 B. 霸王破釜沉舟 C. 周成王桐叶封弟 D. 季扎挂剑

2. 下列名句中，出自《孟子》的有（ ABC ）

A. 爱人者，人恒爱之，敬人者，人恒敬之

B. 民事不可缓也

C. 不以规矩，不能成方圆

D. 治大国若烹小鲜

3. 下列名句中，出自《老子》的有（ ABCD ）

- A. 飘风不终朝，骤雨不终日
- B. 曲则全，枉则直，洼则盈，蔽则新，少则得，多则惑
- C. 大成若缺，其用不蔽，大盈若冲，其用不穷
- D. 水善利万物而不争
4. 下列名句中，出自《庄子》的有（ ABD ）
- A. 鳧胫虽短，续之则忧；鹤胫虽长，断之则悲
- B. 窃钩者诛，窃国者为诸侯
- C. 三人行必有我师焉
- D. 哀莫大于心死，而人死亦次之
5. 下列名句中，出自《韩非子》的有（ ABCD ）
- A. 不期修古，不法常可，论世之事，因为之备
- B. 法与时转则治，治与世宜则有功
- C. 奉法者强则国强，奉法者弱则国弱
- D. 法不阿贵，绳不挠曲
6. “口不绝吟于六艺之文；手不停披于百家之编；记事者必提其要，纂言者必钩其玄。”（韩愈《进学解》）也就是说“勤”要做到（ BCD ）
- A. 善于思考 B. 手勤 C. 口勤 D. 脑勤
7. 在《颜氏家训》中，颜之推宣扬性三品说，“三品”指（ BCD ）
- A. 上中下三等人 B. 上智之人 C. 下愚之人 D. 中庸之人
8. 古时百姓的称谓有（ ABCD ）

A. 黔首 B. 生民 C. 黎元 D. 氓

9. 月亮的别称有（ ABC ）

A. 桂魄 B. 银盘 C. 婵娟 D. 曦和

10. 古代婚姻讲究“六礼”，即六种程序和礼仪，除了纳采、问名，还包括：

（ ABCD ）

A. 纳吉 B. 纳征 C. 请期 D. 亲迎。

三、判断题（每小题 0.5 分，共 20 题）

1. 被称为“四史”的史书是《史记》《汉书》《后汉书》和《资治通鉴》。（错）

2. “心外无物”的观点是由王守仁提出来的。（对）

3. 古代“上元”指春分前后，主要为祭祀祈祷农事。（错）

4. 我国使用时间最长的历法是授时历。（对）

5. 古代战争中指挥军队撤退时要敲击鼓。（错）

6. 中国古代第一部国别体史书是《国语》。（对）

7. 《洛神赋图卷》、《游春图卷》、《历代帝王图卷》、《听琴图轴》依次属于顾恺之、展子虔、阎立本、赵佶的作品。（对）

8. 《梅花谱》是围棋的著作，而《玄玄棋经》则是象棋的著作。（错）

9. 中国古代戏曲主要是指元明清戏曲，主要包括：宋元南戏，元杂剧和明清传奇。（对）

10. 不分年龄辈份的差异而结成的好朋友称为莫逆之交。（错）

11. 中国古代数学成就非常突出，中国人很早就掌握了数的概念，并且采

- 用了十进位制，这是最先进、最科学的记数法。（对）
12. 古代作品《离骚》、《庄子》、《史记》、《杜诗》、《水浒》、《西厢记》，被金圣叹称为“六才子书”。（对）
13. 历史上有名的“淝水之战”发生在今天的安徽境内。（对）
14. 《梅花三弄》是用民族乐器洞箫演奏的。（对）
15. 我们常说的“十八般武艺”最初指的是十八种武器。（错）
16. 五禽戏是东汉的华佗发明的。（对）
17. “既望”是指农历每个月十五这一天。（错）
18. 我国古代有很多计量单位，比如诗句“黄河远上白云间，一片孤城万仞山”中的“仞”，一仞约相当于一个成年人的高度。（错）
19. 春秋战国之际，二十八宿体系已经建立。（对）
20. 中国最早的文言志怪小说是《聊斋志异》。（错）